

CEA MAI BINE VÂNDUTĂ

REVISTĂ DE MIRESE DIN ROMÂNIA

www.miresici.ro

miresici

NR. 3
2011
2012

2.35

DE IDEI EXCEPȚIONALE
PENTRU O NUNTĂ PERFECTĂ

AM FOST
INVITAȚI
LA NUNTA
OANEI

PETRECEREA
BURLĂCIȚELOR

ARTA
BUFETULUI

LUNA SEXULUI
CU MIERE

GRATUIT

AGENDA PRACTICĂ
A MIRESEI ISTEȚE

VEDETA EDIȚIEI

MIRELA BOTAN

ALĂTURI DE ALTE
15 MIRESE
DIN COMUNITATE
PE URMĂTOAREA COPERTĂ

POȚI FI TUI!

*Când el
se mută
la tine*

GHID DE
ARMONIE
CONJUGALĂ

CÂȘTIGĂ

un voiaj exotic
în Thailanda +
o rochie de mireasă +
un costum de mire +
alte premii

PREȚ: 11.90 LEI



Confesiunile UNUI ORGANIZATOR DE NUNȚI

Cum am făcut pasul de la organizarea propriei nunți la cariera de organizator de nunți este o poveste lungă. Încerc să v-o spun pe scurt, mai jos. Sigur, m-a ajutat și experiența de organizator de evenimente. Dar am avut și surpriza să descopăr că, în strategia unei nunți, există probleme pur și simplu imprevizibile grupate sub numele „Factorul S”: Stres, Sarcini, Surprize neplăcute. Iar lista poate continua: Servicii proaste, Solicitări ignorate, Stereotipii. Cum transformi S-urile negative în S-uri pozitive? Ei bine, aici intervine arta organizatorului de nunți. Pentru ca în final nunta ta să fie Specială, Spectaculoasă, Strălucitoare. Iar tu să rămâi Senină și Sănătoasă și să nu depinzi de anti-cearcă în ziua cea mare.



LUMINIȚA MOLICO*

este creierul și sufletul din spatele site-ului www.licuriciinmiscare.ro. Înainte de a fi organizator independent de nunți, a lucrat 7 ani în marketing experiențial și organizare de evenimente. Are 31 de ani și este căsătorită.

Astfel, am pus totul pe hârtie și am definit clar premisele: voiam o nuntă într-un loc spectaculos, de unde invitații să nu plece prea devreme, iar meniul să-i mulțumească pe toți, chiar și pe cea mai pretențioasă bucătăreasă, adică soacra mare. Așadar, am decis: o nuntă românească ca pe vremuri.

TIPS&TRICKS 1:

Găsiți o idee

Luați un creion și o foaie de hârtie. Stați de vorbă și notați toate ideile. Gândiți-vă la muzica preferată, filmele cu care rezonați, destinația ideală de călătorii. Veți fi surprinși cum curg ideile. Puteți deja contacta un organizator de nunți, pe care să-l implicați încă din faza de brainstorming.

Următorul pas a fost bugetul. Știam din experiență că trebuie să las marje de eroare, ca să nu existe surprize neplăcute. În mare, dacă 40% din buget se duce pe locul de desfășurare a nunții, fotografiile, florile și rochia reprezintă, fiecare în parte, cam 5% din bugetul întregului eveniment. Dar split-ul de buget depinde și de specificul fiecărei nunți în parte.

TIPS&TRICKS 2:

Stabiliți un buget și țineți-vă de el

Identificați-vă prioritățile cât mai din timp, pentru a evita eventualele dezamăgiri. Hotărâți dacă apelați la serviciile unui organizator sau dacă o faceți pe cont propriu. Deși,



aparent, este un cost suplimentar, un organizator profesionist obține de la furnizori atât tarife, cât și calitate mai bună. Așadar, când trageți linia ieșiți în câștig.

Conceptul proiectului fiind stabilit, am trecut la faza de execuție.

În primul rând, am decis să ieșim din București, deoarece ne trebuia o zonă verde și pitorească, unde să putem petrece trei zile și trei nopți, ca-n povești. Fiind familiarizată cu majoritatea locurilor propice evenimentelor, m-am gândit imediat la satul Fundățica, peste care timpul a trecut frumos și unde vilele de prost-gust nu își făcuseră încă apariția.

Știam că în sat exista o pensiune care se încadra perfect în peisaj, deci și în conceptul nostru, mai ales pentru că nu făcea turism pe bandă, ci era deținută și condusă de o familie.

TIPS&TRICKS 3:

„Geografia” este esențială

Alegerea locului este unul dintre elementele-cheie ale planificării evenimentului. Fie că este vorba de o nuntă la un restaurant, într-un spațiu neconvențional sau într-o destinație exotică, găsiți un loc în care să vă simțiți bine. Organizatorul va veni cu o serie de propuneri testate, care vă vor scuti de emoții legate de bucătărie, servire sau orice altceva.

Știți vorba aceea cu cizmarul care rămâne desculț? Același pericol mă păstrea și pe mine: organizator profesionist, dar nu aveam vreme de propria-mi nuntă.

Timpul meu era limitat: în cursul săptămânii eram la birou de dimineața până seara pentru a satisface cei mai exigenți clienți corporate, iar în

In iarna lui 2008, am început cu un brainstorming la gura șemineului, ajutați de un vin roșu. Știam că vrem, știam când vrem și mai știam că vrem să ieșim din tipare. Întrebarea era cum facem sau mai degrabă cum să nu facem?

Faptul că știam toate restaurantele pretabile la nunți m-a ajutat să le și elimin rapid de pe listă. Nu voiam o „cină în oraș”, cu bine cunoscutul meniu internațional cu tentă franțuzească-dâmbovițeană. Voiam altceva. Nu voiam nici ca, imediat după tortul miresei, „la ora fixată”, invitații să fie trimiși acasă de privirile plictisite ale chelnerilor.

weekenduri – la evenimente, pentru a mă asigura că fiecare detaliu planificat era pus corect în aplicare.

Zilele de concediu nu erau o soluție, pentru că erau deja arvinite pentru vacanța de miere. Practic, o Fecioară perfecționistă ca mine trebuia să-și găsească furnizorii perfecți într-un timp foarte limitat.

TIPS&TRICKS 4:

Nu intrai în criză de timp

Alcătuiești-vă un timing realist, care să includă fiecare etapă. Notați



în conceptul tradițional.

Așa mi-am adus aminte de mătușa mea Mona, de la Galați. Și ce faci atunci când ești în criză de timp? Te folosești de tehnologie: trimiți modelul rochiei pe mail și măsurile prin telefon. La probă nu am mers



De mică m-am visat o Ileana Cosânzeana, cu flori în păr. Mergeam la țară la bunici, unde culegeam flori de câmp și romanțe. Dacă pe vremuri mă însoțeau copiii din sat, acum am mers pe mâna unuia dintre cei mai talentați

În acest punct eu eram fericită. Aveam restaurantul, rochia și florile pe care mi le doream.

Acum intrau în joc dorințele mirelui. Obișnuit să lucreze cu cei mai buni și mai scumpi fotografi din țară, el însuși un fotograf foarte bun, mirele devenea automat un client dificil. Și-ar fi dorit un fotograf specializat în fotojurnalism și știa și persoana potrivită – lucrările lui apăreau în reviste de modă și panouri publicitare.

Am stabilit o întâlnire, fotograful a fost foarte încântat de concept, însă tariful cerut a fost mult peste bugetul nostru – departe de cel al unui departament de marketing al unei multinaționale.

M-am repliat rapid și am început să-mi folosesc agenda. I-am tăiat din start de pe listă pe cei câțiva „fotografi buni”, recomandați de unii sau de alții. Eram cu toții specialiști în fotografie aranjate, lipsite de spontaneitate, dar asezonate din belșug cu Photoshop.

Aproape îmi pierdusem speranța că voi avea niște fotografii demne de arătat, când am descoperit site-ul lui Vlad. Era exact ce ne doream. Mirele a dat OK-ul, prețul a fost bun, iar rezultatul final îl puteți vedea în fotografiile alăturate.

designeri florari din România, Andreea Băniță.

I-am spus care este conceptul, i-am dat mână liberă, iar talentul și intuiția ei au ieșit la iveală: mi-a propus galbenul ca temă florală, deși nu-mi amintesc să-i fi mărturisit că „Gălbioara” era apelativul meu în copilărie! Verdele locului și maroul lemnului din restaurant s-au potrivit perfect cu galbenul florilor.

TIPS&TRICKS 6:

Nu lăsați florile la alegerea personalului din restaurant

Când îți creezi o toaletă, cu siguranță nu potrivești la întâmplare pantofii. La fel trebuie să se întâmple și cu elementele vizuale ale nunții tale. Invitațiile, rochia, decorul, florile – toate trebuie să facă parte din aceeași poveste, pentru a atinge efectul dorit, al unui ansamblu coerent și armonios. Organizatorul este responsabil, pe lângă lucrurile concrete ce țin de logistică, și de „impresia artistică” a nunții tale. Iar colaborarea cu o florărie de calitate este obligatorie.

TIPS&TRICKS 5:

Prezența la probele de haine e obligatorie

Degeaba ai cea mai frumoasă rochie de mireasă dacă nu stă bine pe tine. Organizatorul va avea grijă, printre altele, să programeze întâlniri suficiente pentru ca în ziua nunții totul să cadă perfect pe voi! Dacă vă achiziționați toalete prêt-à-porter, organizatorul vă va însoți la cumpărături, în calitate de stilist competent, consilier exigent și prieten răbdător.

totul, chiar și detaliile aparent nesemnificative, pentru că și ele cer timp. Dacă ați apelat la serviciile unui specialist, acesta va pregăti timing-ul și check listurile, iar voi va trebui să confirmați că sunteți disponibili pentru etapele care necesită prezența voastră: probe de haine sau alegerea buchetului miresei.

Eram conștientă că în ziua cea mare toți ochii vor fi îndreptați către mine, deci trebuia să arat WOW. Nu voiam ceva din magazin, îmi doream să fiu unică. Căutam ceva lucrat manual și care să se încadreze

decât o dată. Săraca mătușă, a desfăcut mai bine de jumătate din rochie, de două ori, până să mi se potrivească.

La nuntă, rochia îmi venea ca turnată, dar pe Vlad (mirele) l-au cam bătut pantofii pentru că a chiulit de la probe.

TIPS&TRICKS 7:

Nu orice fotograf e artist

Chiar dacă e recomandat de toată lumea, nu vă lăsați nunta pe mâna unui fotograf care nu v-a convins 100% prin calitatea lucrărilor sale. Un organizator profesionist va colabora întotdeauna cu fotografi talentați, care se pricep să spună o poveste prin imagini. Fiți exigenți, trebuie să aveți ce arăta nepoților peste ani!

Și-am încălecat pe-o șa și v-am spus povestea mea. Dacă aș da timpul înapoi, nu cred că m-aș mai încumeta să fiu „2 în 1” la propria nuntă. Și mireasă și organizator a fost un pic prea mult. Dar totul e bine când se termină cu bine.

Sper că te-a inspirat povestea mea. Și că te-a făcut să vizezi cu ochii deschiși la nunta ta. Dacă te vizezi într-o poveste anume sau dacă te inspiră cele de pe licuriciinmiscare.ro, scrie-mi și te voi ajuta să o transformi în realitate!

Să ai o zi frumoasă și o nuntă ca-n povești!